

人と地球にやさしい! サステナブルなステーションナリー

「KOKUYO ME」第6弾

◎自分らしくコーディネートし、アクセサリ感覚で魅せる「KOKUYO ME」シリーズ。
◎第6弾は廃棄衣料のアップサイクル素材を採用した新アイテム4商品。



▲廃棄衣料からプロダクトへのアップサイクルイメージ



▲ノートカバー(A5/B6)／ツールポーチ／メモカバー

選ぶ理由は「倫理的」に加えて「おしゃれ」「かっこいい」も!?

毎日の生活の中で、身近なサステナブル活動といえばリサイクルがあるが、そこに「アップサイクル」という新しい波が訪れている。リサイクルで集めた資源を使って、今までにないものに生まれ変わらせるこの「アップサイクル」という考え方は、単なる素材の原料化や再利用ではなく、元の製品よりも次元や価値の高いモノを生み出すことを目的としている。

コクヨ(株)が開発する文具ブランド「KOKUYO ME」でも、こうした素材を使った製品が登場した。これは廃棄衣料のアップサイクル素材で組み合わせを楽しむというコンセプトで、多様な働き方に対応する機能性にこだわりつ

つ、既存アイテムとの組み合わせが楽しめる、従来にないアップサイクル素材ならではの風合いが魅力のアイテムとなっている。コクヨではこの製品の展開に際し、商品を選ぶ生活者の意識について、エシカルやサステナブルを謳うアイテムを選ぶ理由が、「倫理的正しさ」だけではなく、「かっこいい」や「おしゃれ」など、感覚的な魅力も重要となってきている、と指摘している。

SDGsへの関心が高まり、私たちの生活が少しずつサステナブルな社会へと動き始めている今、すぐに生活の全てをサステナブルな行動に移すのは難しいかもしれないが、日常で無理なく取り入れられるサステナブルのアイテムに注目していきたい。まずは、文房具をはじめとするデスクワークのグッズからスタートしたいものだ。

◆SDGs(「Sustainable Development Goals」持続可能な開発目標)17の目標

1. 貧困をなくそう
2. 飢餓をゼロに
3. すべての人に健康と福祉を
4. 質の高い教育をみんなに
5. ジェンダー平等を実現しよう
6. 安全な水とトイレを世界中に
7. エネルギーをみんなに そしてクリーンに
8. 働きがいも経済成長も
9. 産業と技術革新の基盤をつくろう
10. 人や国の不平等をなくそう
11. 住み続けられるまちづくりを
12. つくる責任 つかう責任
13. 気候変動に具体的な対策を
14. 海の豊かさを守ろう
15. 陸の豊かさを守ろう
16. 平和と公正をすべての人に
17. パートナリシップで目標を達成しよう

◎SDGsは、上記の17の大きな目標と、それらを達成するための具体的な169のターゲットで構成されている。

サステナブル、エシカル、エコロジー...地球にやさしいアイテム Pick Up!



●ステッドラー 日本(株)
03-58035-280-1
https://www.staedtler.jp

◎人にも環境にも最大限配慮した製法で作られている「ノリスカラー色鉛筆」

- 主にドイツ国内の森林の木材を使用し、移動によるエネルギーを削減
- 従来より作業工程が少なく済み、製造時のエネルギーを削減
- 無駄の生じにくい製法により、ごみの量を削減



▲「ノリスカラー 色鉛筆 紙箱入り 36色セット」1,980円(税込) W150×H205×D18mm 327g

▲「ノリスカラー 色鉛筆 メタルケース入り 36色セット」2,640円(税込) W300×H190×D11mm 555g

アップサイクル色鉛筆「ノリスカラー」の新製品

環境にやさしい色鉛筆「ノリスカラー」。鉛筆の軸部は、PEFC認証木材の製材時に生じる木くずや端材をチップ状に加工し、芯と一緒に押出成型して作られるため、新たに木を伐採する必要がない。

また芯粉が出にくく、芯が硬めで折れにくいので、力のコントロールが難しいお子様にもおすすすめ。細かい描写や面を塗るのに最適で、グラデーションも作りやすい。

独自の製造工程により、高い品質を保ちながら環境面への配慮を実現した製品となっている。(※) PEFC: 森林認証制度相互認証プログラム。各国にある森林認証制度を相互に認め合うための仕組み。

人と地球にやさしい! サステナブルなステーションナリー

お家で、オフィスで。デスクワークで使う「地球に優しい文具」「環境に優しい文具」に注目してみたい。日常のちょっとした事から始める、人と地球に優しいエコ活動。手に取るたびに「サステナブル」な意識を思い出させてくれる...そんなステーションナリーや文具雑貨を Pick Up した。

「ソーシャルプロダクツ・アワード」2020年度テーマ 「プラスチックごみ問題」の解決につながる商品・サービス 大賞受賞 「セロテープ®」ニチバン株式会社

登録商標であるセロテープ®は、発売当初から原料のほとんどを植物由来の天然成分で製造している。

- 透明フィルムは、プラスチック製ではなく、木材パルプが原料のセロハンを使用。
- 粘着剤は主に天然ゴムと天然樹脂を使用していて、巻心も再生紙を採用している。
- バイオマスマークの認定も受けてた環境にやさしい製品。



<ソーシャルプロダクツ・アワード>とは 持続可能な社会の実現につながる優れた「ソーシャルプロダクツ」に光をあて、社会性と商品性の両面を評価する日本ではじめての表彰制度。2012年に始まり、2022年で9回目を迎える。主催は一般社団法人ソーシャルプロダクツ普及推進協会。

「セロテープ®」の該当するSDGsのカテゴリ

6 安全な水とトイレを世界中に	8 働きがいも経済成長も	12 つくる責任 つかう責任	13 気候変動に具体的な対策を
▲6 安全な水とトイレを世界中に	▲8 働きがいも経済成長も	▲12 つくる責任 つかう責任	▲13 気候変動に具体的な対策を

サステナビリティーやエシカル消費など、地球や社会の持続可能性が注目されている。日常のちょっとした事から始める、地球にやさしいエコ活動、そして社会や人のためになるエシカルな活動。今回はそれを私たちに身近なアイテムである文房具類、ステーショナリーの分野にスポットを当てて考えてみたい。

オフィス、そして昨今増えているテレワークで使う文房具が「地球にやさしい」「人と社会にやさしい」特徴を備えていると、手に取るたびに「サステナブル」を意識することになる。と同時に、その商品を作り出すメーカーや商品を取り扱うお店に対して、使う人の「共感」や「応援」の意識が生まれるかもしれない。

見方を変えれば、従来のように

大量生産・大量消費の仕組みの元で、「より安くより多く」の商品作りを追求していると、その商品やサービスはどんどん「同質化」しやすくなる。そうした中で社会や環境問題への取り組みや試みを行うメーカーや売り場は、生活者に「共感」や「好感」、時には「感動」を与えることとなり、「選ばれる強い条件」となりつつある。

商品を選ぶ基準に変化が。商品性に加えて「社会性」も

生活者が商品を選ぶ時に、ただ単に「機能的に優れた商品である」というだけではなく、社会性と商品性の2つの面を見て判断するという傾向が見られるようになってきている。いつも使い慣れたブランドであっても、そこに「実は人と地球にやさしい」性質が備わってい

ると知ると、それを選ぶ強い動機となる。

一例を挙げると、日常生活やビジネスシーンでおなじみの商品「セロテープ®」(ニチバン(株))は、地球にやさしい天然素材でできており、発売以来70数年も脱プラスチックに取り組んできた製品である。その実績を知ると、手に取る人に感動が生まれるだろう。売り場などでも、よく知られているロングセラーブランドの、実はあまり知られていない一面を紹介することで、新鮮な驚きが生まれる。

ちなみにこの「セロテープ®」は、一般社団法人ソーシャルプロダクツ普及推進協会による「ソーシャルプロダクツ・アワード」を2020年に受賞した。これは持続可能な社会の実現につながる優れた製品を表彰する制度となっている。

人と地球にやさしい！ サステナブルなステーションナリー

人と地球にやさしい！ サステナブルなステーションナリー

●ヤマト(株)
03-6662-4560
https://www.yamato.co.jp



「エコミュ アラビック スタンダード」50ml
「エコミュ アラビック エル」70ml
「エコミュ アラビック ジャンボ」120ml
「エコミュ アラビック ツイン」50ml
「エコミュ アラビック さかだち」60ml

※オープン価格
◎材質(本体) 本体: PE 中栓: PE キャップ: PE (スポンジキャップ)スポンジ: ウレタン、ナイロンメッシュ 受け皿: PE リング: PE
◎主成分: PVAL(ポリビニルアルコール)

液状のりの定番「アラビックヤマト」は、特殊スポンジ付で滑らかな塗りあじ。乾きがはやく、接着力も抜群！
ヤマトでは地球と生物の快適な共存を目指して、環境への負担の少ない仕様、材質などの製品開発を最重要課題とし、「E C O M M U / エコミュ商品」を誕生させた。
エコロジーを意識し、容器に再生材を使用した「エコミュアラビック」シリーズ。容器は焼却しても有毒ガスを発生しない素材を使用している。

「エコマーク認定のアラビックヤマト」「エコミュアラビック」

●レイメイ藤井(株)
03-6662-6001
https://www.raymay.co.jp



「ダ・ヴィンチ グランデ」
(スリムサイズ A5システム手帳)
17,000円(税抜)

W165 × H233 × D25mm
本体重量: 424g
素材: 牛革 + 豚革
リング内径: 15mm(Davinci 刻印入り)
高級ギフトパッケージ使用
可動式ペンホルダー
(約14mm径のペンから細いペンまで調整可)
ブラック/ブラウン/ネイビー/グリーン/ワイン



▲可動式ペンホルダーでお手持ちのペンに合わせて調整できる

自然由来の原料を用いて作られることにより100%生物分解が可能であり、地球環境にやさしい革と言われる「オリーブレザー」。オリーブの葉から抽出した100%オリーガニックのエッセンスを使い、スペインの革工場でなめされている。オリーブの葉は、実を収穫する際に落ちてしまう葉を再利用している。優しい手触りと上質な光沢感に、心地よく香るオリーブ葉のエッセンスが、使うほどに革の味わいを深め、自分だけの良きパートナーとなってくれる。

地球環境に優しい革を用いた「ダ・ヴィンチ グランデオリーブレザー」

●キングジムお客様相談室
0120-9-8107
https://www.kingjim.co.jp/



「ホルポ」ごみ箱ポーチ
1,680円(税抜)

【スタンダードサイズ】
約190(H)×130(W)×26(D)mm
【二つ折りサイズ】
約95(H)×130(W)×39(D)mm
(二つ折り時)
色: クロ/カーキ/ピンク/ネイビー



▲ウェットティッシュやガムの包み紙などのごみをすぐに捨てられる



▲ごみ袋を引き出してミシン目で切るだけで次の袋に交換できる

ごみをポイ捨てすると地球環境だけでなく、心も汚れてしまうかも。
内側に専用のごみ袋がセットできる、持ち歩きに便利なポーチ型のごみ入れ「ホルポ」は、外出中に出たごみをすぐに捨てられる。使い捨てのロール状の専用ごみ袋をセット・交換でき、ポーチやカバンの中を衛生的に保てる。開閉部分はばね口で、片手でパカッと開閉できる。
サイズは小物用ポケットがついた「スタンダードサイズ」とポケットティッシュケースがついた「二つ折りサイズ」の2種類。

外出中に出るごみを捨てられる「ホルポ」ごみ箱ポーチ

●デザインファイルミドリカンパニー
http://www.midori-japan.co.jp



▲左上からイヌ柄、ネコ柄、ゾウ柄、ウサギ柄、クマ柄、ペンギン柄、クジラ柄、フクロウ柄

「ピークリップス」550円(税込)

クリップ: ファイバー紙製、16個入(4色×4)
ケース: 紙製(リサイクルダンボール使用)、ゴムバンド付
クリップサイズ: H21.5 ~ 25mm × W22.5 ~ 29mm × D0.8mm
ケースサイズ: H60 × W60 × D21mm

©2020 Designphil Inc. All rights reserved.



▲繰り返し使えて、コピー用紙を10枚までしっかりとホールド



▲色は、ナチュラルなクラフト感のある黒、白、茶、グレーの4色をアソート

紙製にこだわった環境にやさしいクリップ。丈夫で、さらりとしたナチュラルな触り心地のファイバー紙を使用している。クリップを取納するケースは、ダンボールの再生素材であるパルプモールド製。クリップのデザインは、繊細な抜き加工とプレス加工による立体感のある表現で、愛らしい表情を豊かに感じられる。紙の風合いや質感を生かしつつ、機能性とデザイン性も兼ね備えている。

紙から生まれたエコなクリップ「ピークリップス」

●ナカバヤシ(株)
03-6568-0155
https://www.nakabayashi.co.jp



「ロジカルペーパーリングノート」

◎サイズラインナップ: 全10種
【価格】A4サイズ: 500円 / B5: 320円 / A5: 300円 / A6: 280円 / A7: 260円 / A4ワイド: 620円 / B5ワイド: 520円 / A5ワイド: 480円 / スリムA5ワイド: 420円 / A6ワイド: 380円 (価格は税抜)
◎【仕様】本文罫: ロジカルA罫・B罫 (ワイドタイプ: ロジカルA罫・方眼罫5mm)
表紙: クラフトボール紙 (ワイドタイプ: 特殊ボール紙)
本文: 上質紙40枚
製本: ペーパーリング製本



綴じ具が紙でできた100%紙製の環境配慮型製品。表紙・本文用紙に加えて、一般的にプラスチック・金属製が多い綴じ具なども含め全パーツが紙でできているので、全てを「雑紙」という分類の資源としてリサイクルできる。
紙製の綴じ具は金属製綴じ具と比べて優しい手触りで、ノートに書き込む時に手が当たって痛くなく使いやすい。

100%紙製で綴じ具ごとリサイクル「ロジカルペーパーリングノート」

●パイロットコーポレーションお客様相談室
03-6568-6780
https://www.pilot.co.jp



「スーパーグリップG オーシャンプラスチック」110円(税込)

ノック式 油性インキ・黒
ペン先: 0.5mm(極細タイプ)、0.7mm(細字タイプ)
ボディカラー: オーシャンブルー 最大径10.6mm 全長146mm
「スーパーグリップG」は筆記の際の指の動きを捉え、ペンをしっかりホールドできる。グリップ感と書き味が際立つ、細軸・軽量ボディが特徴の、幅広い層に人気のボールペン。
◎「オーシャンプラスチック」の価格は既存商品「スーパーグリップG」と同じ。割高になりがちなこうした商品だが、当社では企業努力を重ねて価格を抑えている。



◎2020年4月より協働しているテラサイクルジャパンが日本国内で回収した海洋プラスチックごみを、筆記具の素材として再利用した日本で初めてのペン。
※テラサイクル: 2001年に米国で創業の企業。「捨てる」という概念を捨てよう」という理念のもと、世界各地でリサイクルプログラムを実施している。

国内初、回収した海洋プラスチックごみからリサイクルした再生樹脂をボディの一部に使用した油性ボールペン「スーパーグリップG オーシャンプラスチック」。ボディの一部以外でもリサイクル素材を使用し、消耗部分を除いた全プラスチック重量中の74%に再生材を使用。エコマーク認定商品・グリーン購入法適合商品となっている。
企業のノベルティ用途の需要も多く、ロゴマークやメッセージを入れるられるタイプなども展開している。

海洋ごみからリサイクル「スーパーグリップG オーシャンプラスチック」